Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Bibliographisches.

Von O. Müllers Handbuch der Archäologie der Kunst erschien eine englische Uebersetzung von John Leitch London 1847, die in zweiter Auflage, vermehrt nach der dritten deutschen, mit Dedication an Robert Peel, im Mai 1850 herauskam, in gr. 8. 636 S.: Ancient art and its remains or a manual of the archaeologia of art by O. Müller, new edition with numerous additions by F. G. Welcker, London, A. Fullarton and Co. Gegen diesen stattlichen Band, in musterhaft schönem Druck der Paragraphen und der Noten, nehmen die kleinen Bändchen der französischen Uebersetzung sich sonderbar aus. Die Zusätze des deutschen Herausgebers — which amount altogether to several thousands — einbegriffen die welche dem Herrn Leitch auf seinen Wunsch von jenem mitgetheilt worden waren — a considerable number — sind alle durch Klammern abgesondert.

F. G. W.

Berichtigung zu Horatius ed. Ritter.

Ich bitte die Besitzer meiner Ausgabe des Horaz, in den Varianten zur A. P. Seite 444 zu verbessern: 45. 46. hoc ordine Bentleius: 46. 45 codices, und demgemäß auch das Versehen in der erklärenden Anmerkung zu V. 43—46 gegen Ende zu berichtigen. Zugleich benutze ich sehr gern diese Gelegenheit, noch zwei Punkte in demselben Buche zu verbessern. In dem Prooemium zu Epist. I 2 (S. 265) ändere man non diu inchoaverat statt nondum inchoaverat, und in der Bemerkung zu Serm. II 6 44 tilge man die Parenthese, welche eine unrichtige Behauptung enthält.

F. Ritter.

Berichtigung.

S. 487 Z. 16 v. u. lies demonstratio.

Bonn, Druck von Carl Georgi.